**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSE FAUSTINO SANCHEZ CARRION**

**FACULTAD DE…MEDICINA Y ENFERMERIA………………………………………….**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERIA……………………………………………….**

**SÍLABO POR COMPETENCIAS**

**CURSO: ANTROPOLOGIA GENERAL**

1. **DATOS GENERALES**

|  |  |
| --- | --- |
| LÍNEA DE CARRERA | EL HOMBRE, LA SOCIEDAD Y A CULTURA |
| CURSO | ANTROPOLOGIA GENERAL |
| CÓDIGO | 1T-2037 |
| HORAS | 05 HORAS (03 HT, 02 HP) |
| **SUMILLA Y DESCRIPCIÓN DEL CURSO**  Es una ciencia integradora que estudia al hombre en el marco de la sociedad y cultura a la la que que pertenece, al mismo tiempo como producto de éstas. Se le puede definir como la ciencia que se que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y losy los mod modos de comportamientos sociales a través del tiempo y del espacio, es decir, del progre soci procso biosocial de la existencia de la especie humana. La Antropología produce conocimiento l ser humsobre el ser humano en diversas esferas intentando abarcar, tanto las estructuras socialese la actude la actualidad, como la revolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de vida de los pueblos que han desaparecido y la diversidad de expresiones culturales y lingüísticas que ticas que caracterizan a la humanidad. | | | |

1. **CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA** | **NOMBRE DE LA UNIDAD DIDACTICA** | **SEMANAS** |
| **UNIDAD**  **I** | **ANTROPOLOGIA Y EVOLUCION BIOLOGICA** | Relación entre Antropología y evolución biológica. | **1 a 4** |
| **UNIDAD**  **II** | **CULTURA Y CAMBIO SOCIO CULTURAL** | La Cultura y el Cambio Socio Cultural. | **5 a 8** |
| **UNIDAD**  **III** | **SOCIEDAD Y ESTRUCTURA SOCIAL** | La sociedad y la estructura social. | **9 a 12** |
| **UNIDAD**  **IV** | **TEMAS RELEVANTES** | Temas relacionados con la Antropología. | **13 a 17** |
|  |

**IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO**

|  |  |
| --- | --- |
| **NÚMERO** | **INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO** |
| *1* | Conoce el concepto, objeto de estudio y relaciones que tiene la Antropología. |
| *2* | Analiza los mmétodos de Investigación Antropológica y su aplicación en la investigación. |
| *3* | Conoce la evolución biológica, desde la génesis de la vida, el proceso de formación de las especies en forma precisa, del hombre, ubicándose como parte de él. |
| *4* | Conoce los troncos étnicos y las razas: variaciones somáticas humanas. |
| *5* | Analiza la dDesigualdad racial y étnica, las Minorías y Grupos raciales y étnicos. |
| *6* | Analiza de los argumentos que validan el racismo: Aspectos raciales de los aspectos conductuales del ser humano. |
| *7* | Conoce los componentes raciales de la sociedad peruana y su concentración geográfica. |
| *8* | Conoce y analiza la Cultura: su *definición y componentes.* |
| *9* | Conoce y analiza los campos de actividad cultural. |
| *10* | Conoce los fundamentos de la Magia: Magia activa: hechicería y brujería- Magia pasiva: miento, presagios, amuletos. |
| *11* | Conoce los fundamentos de la religión: creencias en lo sobrenatural. Actividades religiosas.-Tipos de religión. |
| *12* | Conoce la Dinámica de la Cultura y el Cambio Cultural. |
| *13* | Identifica las Fuentes de cambio: Descubrimiento, invención, Difusión y préstamos culturales. |
| *14* | Conoce la evolución cultural humana y sus orígenes en la vida social. La agricultura y el urbanismo. |
| *15* | Conoce y analiza la Sociedad y la Familia: características, componentes e influencia en la sociedad. |
| *16* | Analiza el Status y el Rol Social: Definición, Tipos de Status y estructura de Rol. |
| *17* | Conoce y analiza el matrimonio: El tabú de incesto, la Exogamia y Endogamia. |
| *18* | Conoce los grupos sociales: definición y clasificación. |
| *19* | Conoce y analiza la diferenciación social, por sexo y edad. La ideología de Género. |
| *20* | Conoce al individuo, su cultura y personalidad desde una visión sociológica. |

**V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I :* ANTROPOLOGIA Y EVOLUCION BIOLOGICA**. | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Semana | Contenidos | | | | | | | Estrategia didáctica | | | Indicadores de logro de la capacidad | |
| Conceptual | | Procedimental | | | Actitudinal | |
| 1 | La Antropología: Definición, objeto de estudio, relación con otras ciencias y disciplinas. | | Distinción de las disciplinas antropológicas y su identificación en el contexto local. | | | Cumple con la tarea en forma puntual y participa activamente. | | Exposición | | | Comprende Las disciplinas antropológicas. | |
|  | 2 | Métodos de Investigación Antropológica: La etnografía y las técnicas etnográficas. | | Aplicación del método de investigación antropológica con algún hecho puntual de su realidad. | | | Demuestra responsabilidad, puntualidad y rigurosidad e integración grupal. | | Exposición | | | Comprende los métodos de investigación antropológica. | |
| 3 | Génesis de la vida. Proceso de formación de las especies en forma precisa, del hombre, ubicándose como parte de él. | | Identifica la naturaleza, valorando la importancia que tiene en el proceso de hominización. | | | Estima la magnitud del tiempo en relación a la existencia del hombre y su dimensión. | | Exposición | | | Comprende la génesis de la vida y la formación de las especies. | |
| 4 | . Los troncos étnicos y las razas: variaciones somáticas humanas. | | Identificación de los distintos rasgos físicos, en relación a los troncos étnicos y a las “razas” | | | Aceptación de la variedad como algo ventajosos para el género humano en su proceso de adaptación. | | Exposición | | | Comprende los troncos étnicos y las razas. | |
| ***Unidad Didáctica I :*** |  | **EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA** | | | | | | | | | | | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | | |
| Revisión de la Práctica Calificada. | | | | Entrega de Practica de la interpretación y resumen. | | | | Participación del desempeño en la dinámica grupal. | | | |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:* CULTURA Y CAMBIO SOCIO CULTURAL** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Semana | | Contenidos | | | | | | | | Estrategia didáctica | | Indicadores de logro de la capacidad |
| Conceptual | | Procedimental | | | Actitudinal | | |
| 1 | | La Cultura: d*efinición y componentes.* Los campos de actividad cultural. | | El rasgo y el complejo cultural en su entorno precisando sus cualidades. | | | Distinción de lo que es y no es cultural. | | | Exposición | | Comprende la cultura, componentes y campos de su actividad. |
|  | 2 | | La Magia: Magia activa: hechicería y brujería, presagios, amuletos, El Animismo. | | Distinción adecuada de magia, explicando los principios de cada una de ellas. | | | Valoración de la magia como componente cultural. | | | Exposición | | Comprende la magia como componente cultural. |
| 3 | | La religión: Aspectos físicos, Actividades, Tipos de religión en el mundo.- Religión y cambio. | | Análisis de las religiones en el mundo estableciendo sus tipos y variaciones | | | Se respeta las creencias ajenas, comprendiendo su naturaleza cultural. | | | Exposición | | Comprende la religión como parte de la naturaleza cultural de las personas. |
| 4 | | La Dinámica de la Cultura y el Cambio Cultural, según el grado de participación de sus miembros. | | Ejemplificación de cambios socio culturales ocurridos en el mundo. | | | . Es consciente del papel individual en la transformación de la sociedad y la cultura. | | | Exposición | | Comprende la dinámica cultural y el cambio cultural. |
| ***Unidad Didáctica II :*** |  | | **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | | | | | | | | | | **EVIDENCIA DE O** | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** |
|  | | **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS EVIDENCIA DE PRODUCTO EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | | | | | | | | | |
| Revisión de la Práctica Calificada. | | | Entrega de Practica de la interpretación y resumen. | | | | Participación del desempeño en la dinámica grupal. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III :* SOCIEDAD Y ESTRUCTURA SOCIAL** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Semana | | Contenidos | | | | | | | | Estrategia didáctica | | | | Indicadores de logro de la capacidad | |
| Conceptual | | Procedimental | | | | Actitudinal | |
| 1 | | La Sociedad: características y componentes. | | Estructura, función y sistema socialesadecuadamente, señalando sus diferencias y relaciones | | | | Se demuestra orden Y, cumplimiento del deber. | | Trabajos Grupales. | | | | Comprende a la sociedad y a sus componentes. | |
|  | 2 | | Status y Rol social. Definición: Tipos de Status. La estructura de Rol. | | Análisis de los roles en la sociedad, señalando sus componentes. | | | | Toma conciencia del papel que desempeña el status en la conducta humana. | | Trabajos Grupales. | | | | Comprende el papel que le compete al Status y al Rol social. | |
| 3 | | El matrimonio: El precio de la novia. La Exogamia y endogamia. | | Rito matrimonial: Tipos de matrimonio, El precio de la novia. La Exogamia y la Endogamia. | | | | Identifica los grupos sociales, de parentesco, territoriales ue se dan en la sociedad: su estructura y funcionamiento. | | Trabajos Grupales. | | | | Comprende el matrimonio, la Exogamia y la Endogamia. | |
| 4 | | Los grupos sociales.- definición y clasificación. | | Grupos primarios y grupos secundarios. | | | | Toma conciencia de los grupos y el cumplimiento de sus normas. | | Trabajos Grupales. | | | | Comprende a los grupos sociales. | |
| ***dad Didáctica III :*** |  | | **EVIDENCIA DE CONOCMIENTOS** | | | | | | | | | | | | | |  | | Se demuestra respeto por la institución familiar y por la importancia de sus funciones. | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO** | | | | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | | |
|
|  |  | | Revisión de la Práctica Calificada. | | | | | Entrega de Practica de la interpretación y resumen. | | | | | Participación en la dinámica grupal. | | | |
|  | | 1. ***CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV:* TEMAS RELEVANTES** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Semana | | Contenidos | | | | | | | | Estrategia didáctica | | | | Indicadores de logro de la capacidad | |
| Conceptual | | Procedimental | | | | Actitudinal | |
| 1 | | Se demuestra orden, cumplimiento del deber y prolijidad en el trabajo. | | La conducta en términos de la sociedad y Los procesos de socialización llevados adelante en otras sociedades. | | | | Responsabilidad que ha de tener en la socialización de las nuevas generaciones. | | Exposición | | | | Comprende la importancia e el cumplimiento del deber. | |
|  | | 2 | | Toma conciencia del papel que desempeña el status en la conducta humana. | | Participación en los procesos de cambio socio cultural. La cultura y la formación de la personalidad. | | | | Aprecia el papel de la cultura en la formación de los individuos y el papel de éste como agente de cambio. | | Exposición | | | | Comprende el papel que juega el Status en la conducta humana. | |
| 3 | | Identificación de los grupos sociales de parentesco, territoriales que se dan en la sociedad: Su estructura y funcionamiento. | | La participación de la Cultura en la formación de la personalidad.- Personalidad básica y personalidad nacional. | | | | Se reflexiona sobre los valores adquiridos en sociedad y se le reconoce a la socialización importancia en esta adquisición. | | Exposición | | | | Comprende los parentescos de los grupos sociales. | |
| 4 | | EVALUACION PERSONAL | | EXAMEN ESCRITO | | | | CAPACIDAD PERSONAL | | PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL | | | | Evalúa la capacidad del alumno. | |
| ***Unidad Didáctica IV :*** | |  | | **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | | | | | | | | | | | | |  | | Debate sobre el movimiento Gay visto desde una perspectiva antropológica privada de un juicio de valor. | |
| **EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS** | | | **EVIDENCIA DE PRODUCTO** | | | | | | | **EVIDENCIA DE DESEMPEÑO** | | | |
| Revisión de la Práctica Calificada. | | | Exposición y entrega de resúmenes. | | | | | | | Participación en la dinámica grupal. | | | |

**VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

1. ***MEDIOS ESCRITOS.***

* *Bibliografía actualizada de textos de Antropología.*
* *Revistas académicas de opinión.*
* *Artículos de diarios nacionales.*
* *Separatas relacionadas con los temas de las Unidades.*
* trabajos de investigación

1. ***MEDIOS VISUALES Y ELECTRONICOS.***

EquiposMultimedia, computadoras y laptop.

1. ***MEDIOS INFORMATICOS.***

Biblioteca central de la Universidad.

Páginas académicas de Internet.

Video conferencias de temas relacionados con las Unidades.

**VII. EVALUACIÓN.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **INSTRUMENTOS** |
| * Calidad de conceptos. * Precisión en la descripción de la Antropología. * Aplicación correcta de Auto e Inter aprendizaje. * Puntualidad, honestidad y crítica. * Participación responsable en trabajos individuales y grupales. * Presentación oportuna de los trabajos prácticos. * Calidad académica de trabajos de investigación. | * Intervenciones en clases. * Exposiciones. * Debates. * Sustentación y discusión. * Pruebas de ejecución. * Aportes en los trabajos grupales. * Revisión de prácticas de clases. * Revisión e informes. * Trabajo de campo, con visitas para estudiar un problema social. | Pruebas objetivas mixtas.  Monografías.  Entrevistas.  Trabajos de Investigación. |

1. **EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO.**

* Prácticas Calificadas.
* *Evaluación escrita.*

1. **VIDENCIA DE DESEMPEÑO.**

* *Participación en las Prácticas Calificadas.*
* *Entrega de Trabajos de Investigación Bibliográfica.*

1. **EVIDENCIADE PRODUCTO.**

* Participación del desempeño en la dinámica grupal.
* Participación en las exposiciones.

***VII. BIBLIOGRAFIA Y REFRENCIAS WEB.***

**UNIDAD DIDACTICA I:**

1. BELAS R. Y HOIGER. (2002) Introducción a la antropología Editorial Aguiler. Madrid.
2. CHILDREN, GORDON. (1997) Los orígenes de la civilización Editorial F.C.E México.
3. CHOY, Emilio (1998) Antropología e Historia. Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
4. Internet.

**UNIDAD DIDACTICA II:**

1. EMBER R., Carol y otros Antropología (2006) Parson Prentice Hall. 10° Edición. España.
2. HARRIS, Marvin (2004) Introducción a la Antropología Cultural. Alianza Editorial 7° Edición. España.
3. JONASON, Donald (2001) El primer Antepasado del Hombre. Editorial Universitaria. Argentina.
4. LEWIS, Jhon. (2001) Hombre y Evolución. Editorial Grijalvo. México.
5. Internet.

**UNIDAD DIDACTICA III:**

1. MAIR, Lucy (1994) Introducción a la Antropología Social. Alianza editorial. España.
2. MEAD Margaret (1998) Antropología Ciencia del Hombre Editorial Universitaria. Buenos. Aires. Argentina.
3. MILLER, Bárbara (2010) Antropología Cultural. Parson Prentice Hall. España.
4. Internet.

**UNIDAD DIDACTICA IV:**

1. RODRIGUEZ P. Humberto (1985) 1° Congreso Nacional de Investigaciones en Antropología. (compilaciones). Lima.
2. SILVA SANTISTEBAN, Fernando (1998) Antropología: Concepto y nociones generales. Editorial Fondo de Cultura Económica. Perú.
3. VELASCO, Honorio (2009) Lecturas de antropología social y cultural (compilado) Editorial UNED. Madrid.
4. Antropología, SÁNCHEZ F., Oliver (2012). Alianza Editorial. Madrid.
5. Internet.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MAGNITUD CAUSAL OBJETO DEL PROBLEMA** | **ACCION METRICA DE VINCULACION** | **CONSECUENCIA METRICA VINCULANTE DE LA ACCION** |
| Desconocimiento del estudio del hombre, que no permite a los estudiantes, comprender las relaciones entre sociedad, cultura e identidad, y su relación con el medio ambiente. | Estudio del hombre, desde una visión antropológica. | Valora la importancia del hombre como ser biológico que desarrolla la cultura y contribuye al desarrollo de la sociedad**.** |
| Falta de identificación de los Enfermeros con su cultura y sus valores morales,, de como el respeto, la honestidad, la responsabilidad y y el cuidado por la cultura humana. | Conocer y valorar la importancia de los valores morales, para mejorar la convivencia humana. | Practica de los valores morales en todas nuestras actividades cotidianas**.** |
| Desconocimiento de la labor investigativa entro invedentro de los contextos culturales: rurales y bano marurbano marginales. | Aplicación de los métodos: etnográfico, histórico, comparativo y dialectico para el estudio del hombre y su cultura. | Organización de eventos académicos, como: Seminarios, Mesas Redondas, Talleres y Debates para conocer el desarrollo social y cultural del hombre. |
| Desconocimiento del papel de la cultura y la sociedad, desde una visión de sociológica de cambios dialecticos | Aplicación del método dialectico para al análisis de la evolución del hombre como ser social. | Leer y analizar el papel del hombre como creador de cultura, en permanente cambio |