



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



SILABO DE INGLÉS II

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Departamento Académico	: Ciencias Sociales y Humanidades
1.2. Escuela	: E. P. EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES
1.3. Especialidad	: Educación Física y Deportes
1.4. Profesora	: Lic. Verónica Bernal Valladares
1.5. Asignatura	: Ingles II
1.6. Prerrequisito	: Ingles I
1.7. Código	: 908
1.8. Área Curricular	: Formación Complementaria
1.9. Horas	: 03 (1 T - 2 P)
1.10. Créditos	: 02
1.11. Ciclo- Semestre	: IX – 2018 - I
1.12. Correo electrónico	: veroberva@hotmail.com
1.13. Teléfono	: 993359731

II. SUMILLA:

If we to improve the levels of learning English in our education system, we must change the old traditional process that consist in repeat or listen or do a task that sometime the students already know. The classroom must develop experiences a lively situation that involves the ability to react mentally as well as verbally in communication situations.

Units: “DAILY ROUTINES”, “LIKE AND DISLIKE”, “WEATHER and ONGOING ACTIVITIES”, “PAST EVENTS”

III. COMPETENCIAS

Aplica estructuras gramaticales en diversos tiempos en textos orales y escritos Identificando estructuras pasadas, pasado continuo, futuro, adjetivos y adverbios, presente perfecto a fin de promover la función comunicativa.

IV. CONTENIDO TRASVERSAL

Educación intelectual y Desarrollo personal.

V. UNIDADES

UNIDAD: 1 “DAILY ROUTINES”

CAPACIDADES	CONTENIDOS	SEMANAS	FECHA
1.1. En el taller de escritura describe en un párrafo acerca de dos amigos y sus ocupaciones.	Review of the first cycle with “Be”.	1	05/04/18
		2	12/04/18
1.2. En el taller de lectura discrimina el uso de los adverbios de frecuencia relacionadas a las labores de casa.	Review of the first cycle with the Simple Present Tense: affirmative statements and adverbs of frequency.	3	19/04/18
		4	26/04/18

UNIDAD: 2 “LIKE AND DISLIKE”

CAPACIDADES	CONTENIDOS	SEMANAS	FECHA
2.1. Emplea adecuadamente el auxiliar Do/Does y los verbos en su forma correcta.	Simple present: yes/no questions, short answers, negative statements.	5	03/05/18
2.2. En un dialogo brinda y pide información personal con W/h questions.	Simple present: W/h questions.	6	10/05/18
2.3. En una exposición emplea adecuadamente los verbos like, love, hate, and enjoy para expresar los gustos y disgustos.	Simple present: like, love, hate, and enjoy.	7	17/05/18
PARTIAL EXAM		8	24/05/18 EE/EO

UNIT: 3 “WEATHER and ONGOING ACTIVITIES”

CAPACIDADES	CONTENIDOS	SEMANAS	FECHA
3.1. Teniendo como referencia la lectura “A letter from London” escribe un email a un amigo acerca de las actividades que estás haciendo en el momento.	Present continuous	9	31/05/18
		10	07/06/18
3.2. Discrimina los verbos de acción y de estado para contrastar oraciones.	Action and non-action verbs	11	14/06/18
3.3. Emplea expresiones con Should al dar consejos.	Should	12	21/06/18

UNIT: 4 "PAST EVENTS"

CAPACIDADES	CONTENIDOS	SEMANAS	FECHA
4.1. Redacta hechos de su vida con was /were	Be: simple past (Was /were)	13	28/06/18
4.2. En el taller de lectura describe lo que se hizo o no se hizo en un fin de semana pasado.	Simple past: regulars and irregular verbs (affirmative and negative)	14	05/07/18
4.3. En una exposición habla acerca de una persona importante del pasado.	Simple past: questions	15	12/07/18
FINAL EXAM		16	19/07/18 EE/EO

VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCEDIMIENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
1. Cognitivas	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo y debate, Enseñanza en grupo, Exposiciones orales y prácticas, Conferencia etc.
2. Aplicativas	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo dirigido, Dinámica grupal. Autoevaluación, Coevaluación, Heteroevaluación. Demostración, Metacognición, Toma de decisiones
3. Formativas	<ul style="list-style-type: none"> Actitud crítica, Juicio de valor, Participación creadora, Reflexión, Tolerancia

VII. RECURSOS, MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS

Means	Materials
<ul style="list-style-type: none"> Oral practice Reading and writing Listening and speaking 	<ul style="list-style-type: none"> Text Books - workbook, Dictionary, multi-media, CD-ROMS, data projectors. White board marker, Magazine – newspaper, portfolio, flash cards, cardboards, pictures, handouts. Disk – play – computer, Videos, television, CDs, DVD, VCD

VIII. SISTEMA DE EVALUACIÓN.

CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Expresión y comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> Emplea expresiones sencillas con Greetings and Farewells en un diálogo. Utiliza oraciones interrogativas y negativas en un diálogo para conocer la procedencia. Selecciona las formas del verbo to BE al crear un diálogo. Diferencia el plural de sustantivos. Utiliza oraciones interrogativas y repuestas cortas en un diálogo. Describe tus planes de viaje con los adjetivos demostrativos en una lista de cosas que necesitas. Emplea en un diálogo expresiones con What and Where al dar información acerca de lugares y direcciones. Emplea imperativo al dar información acerca de lo que se puede o no puede hacer. Utiliza el Who en un diálogo para preguntar acerca de los miembros de la familia. 	Situaciones orales de evaluación, exposición, diálogos, organización visual.
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina el uso del verbo BE en una guía de práctica. Elige un artículo indefinido para completar las expresiones. Discrimina los adjetivos en un grupo de objeto al establecer pertenencia. En el taller de speaking emplea The time para responder conversaciones acerca de eventos. Discrimina el uso de Preposiciones de tiempo. 	Observación sistémica: lista de cotejo, registro, ficha de lectura, ficha de exposición, ficha de observación y ficha de seguimiento.
Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> Crea oraciones con there is/are. Introduce W/h questions en oraciones. Crea oraciones con verbo Have/Has al redactar un diálogo. Emplea adjetivos calificativos y adverbios para describir personas. 	Prueba escrita: prueba de desarrollo y objetiva.
Actitud ante la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> Muestra esfuerzo y honestidad en la ejecución de las clases. Asiste al 70 % o más de las clases teóricas y prácticas de campo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de observación Lista de cotejo

IX. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Saslow J. and Ascher A. Top Notch Fundamentals, Longman
- Murphy, Raymond. **Grammar in use**. Cambridge University Press. Basic I English book. Intermediate English book.
- Sellen, Derek. Grammar World. Reference and Practice for Elementary to Intermediate Students
- Centre for the promotion of imports (magazine)
- National geographic issues (magazine)
- Molinski, Steven. "English Through" Grammar Stories. Book 1.
- Hall, Eugene. "People Talking". Diálogos para estudiantes del nivel Básico e Intermedio en Educación Superior.
- Guía de práctica N° 1, 2, 3, 4 por la Lic. Verónica Bernal Valladares.

